

ANTOINE

LAURENT RUQUIER & JEAN-MARC DUMONTET

theatres
parisiens
associés

THÉÂTRE

SIMONE
BERRIAU

SACD

INVITATION

La SACD et le Théâtre Antoine
vous donnent rendez-vous

LUNDI 26 JUIN 2017

à 20 h

les intrépides

6 textes inédits sur le thème du courage

CÉLINE DELBECQ
EMMA LA CLOWN
PENDA DIOUF
JULIE GILBERT

CAMILLE LAURENS
SANDIE MASSON

Phare
Le courage
Pistes
J'aurais préféré
avoir un flingue
La scène
Brisures

Mise en espace par CATHERINE SCHAUB

suivis du débat

ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES
DANS LE SPECTACLE VIVANT:
UN COMBAT COURAGEUX ?



SACD

SS3

Télérama sorties

Causette



LOCATION 01 42 08 77 71 - WWW.THEATRE-ANTOINE.COM

14, BOULEVARD DE STRASBOURG 75010 PARIS - M° : STRASBOURG ST-DENIS

AU PROGRAMME

LUNDI 26 JUIN 2017

20H : LES INTRÉPIDES - LECTURE MISE EN ESPACE DE 6 TEXTES INÉDITS

Mise en espace **Catherine Schaub** - Musique originale **Aldo Gilbert** - Lumières **Christophe Luthringer**

Production exécutive **Agnès Harel** - Productions du **Sillon** LICENCE DE SPECTACLE : 2-1043622

Depuis trois ans, à l'initiative de **Denise Chalem**, première Vice-présidente de la SACD, *Les Intrépides* mettent les femmes sur le devant de la scène. Pour cette 3^e édition, la SACD a passé commande de formes courtes, à six autrices sur le thème du "courage". Les textes, publiés à **L'avant-scène théâtre**, seront interprétés de manière ludique par leurs autrices. Elles reviendront le 17 juillet au Conservatoire d'Avignon, pendant le festival, et le 17 novembre au Théâtre de Poche à Genève, avec le soutien du Fonds culturel de la Société Suisse des Auteurs (SSA).

21H45 : DÉBAT

ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES DANS LE SPECTACLE VIVANT : UN COMBAT COURAGEUX ?

Animé par **Pascal ROGARD**, directeur général de la SACD

avec la participation de :

Stéphanie BATAILLE, directrice déléguée du Théâtre Antoine

Denise CHALEM, autrice, administratrice de la Commission Spectacle vivant de la SACD

Sandrine TREINER, directrice de France Culture.

(Intervenants en cours)

L'égalité femme-hommes est un enjeu démocratique. Depuis cinq ans, la SACD en a fait une priorité en pointant méthodiquement par saison, le nombre d'œuvres de femmes programmées dans le spectacle vivant, l'audiovisuel et le cinéma.

La SACD remercie la direction du Théâtre Antoine : Laurent Ruquier, Jean-Marc Dumontet et Stéphanie Bataille très engagés dans ce combat, pour ce partenariat.

Entrée libre sur invitation dans la limite des places disponibles

Confirmation souhaitée : contact@agencedrc.com

Les Intrépides, un projet de l'action culturelle de la SACD, piloté par la Commission spectacle vivant.

La copie privée est une source de financement capitale pour les auteurs. Pour en savoir plus sur notre action culturelle et sur l'apport essentiel de la copie privée aux différents Fonds SACD, n'hésitez pas à venir sur notre site, www.sacd.fr et celui de "La culture avec la copie privée". www.copieprivée.org