



DySoLab

Laboratoire des dynamiques sociales



Vers la mixité des métiers de la prime enfance ?

Education, Littérature de jeunesse et Professionnalisation sexuées

Lieu : Salle de l'Orangerie, à côté de l'Hôtel de Mézières, siège de l'Institut International Charles Perrault, 14 avenue de l'Europe, 95600 Eaubonne.

PROGRAMME

Mercredi 12 juin 10 h-17 h : Journée MIXPRIM : groupe de recherches sur la mixité

10 h : Ouverture : Présentation de la recherche collective (Sophie Devineau)

10 h 30-12 h 30 : Table ronde : L'entrée des hommes dans le secteur de la prime enfance

Participants : Sophie Devineau, François Féliu, Sandrine Valentin, Clémence Bernard, Zeineb Touati, Carole Daverne, Christine Fontanini, Anne Schneider, Esaï Makoundou

14 h 30 -17 h : Conférence : La mixité professionnelle

Invitée : Silvia Valentim, Docteur en Sciences de l'Education, Université de Cergy-Pontoise, Directrice d'études au CRFPE de Lille « Sexe et genre dans la petite enfance »

Inauguration de l'Exposition du MUNAE (Musée national de l'Education de Rouen) installée à Eaubonne sur l'égalité filles/ garçons.

Jeudi 13 juin 9 h-17 h : Journée littérature jeunesse et métiers

Conférences : La littérature de jeunesse au prisme des métiers : quelles représentations ? Quelles évolutions ?

9 h : Ouverture : Présentation de l'institut Charles Perrault (Anne Schneider)

9 h 15 : Dr Elvira Luengo Gascón, PR, Faculté d'éducation de l'université de Saragosse, Espagne : « Littérature pour enfants : un monde heureux ou la fabrique de rêves professionnels. Que veulent les filles ? Perspectives de lectures en espagnol (et/ou ?) globalisées ? »

10 h : Christine Fontanini, PR, Université de Lorraine et Anne Schneider, MCF Université de Caen/IICP: « Vétérinaire : un métier exercé par les femmes ou par les hommes dans la littérature de jeunesse d'hier et d'aujourd'hui ? »

11 h 30 : Anne Schneider, MCF Université de Caen/IICP : « Être une « grande femme » : femmes et métiers des sciences dans la littérature de jeunesse »

14 h – 16 h 00 : Table ronde des éditeurs

Editer de la littérature de jeunesse aujourd'hui qui parle d'égalité : Comment ? Pour qui ? Avec quelles contraintes ?

Avec Charline Vanderpoorte, éditrice en charge des romans chez Thierry Magnier, Michèle Moreau Directrice éditoriale de Didier Jeunesse, Laurence Faron Directrice éditoriale de Talents Hauts et Jessie Magana, autrice et éditrice indépendante

16 h : Clôture des journées d'études.

18 h : Cérémonie de fête des 25 ans d'existence de l'Institut International Charles Perrault : verre de l'amitié (salle de l'Orangerie)

Inscription libre pour la journée du 12 juin, payante pour le 13 juin : gratuite pour les adhérents et, par convention, pour les étudiants de l'UCP, étudiant 5€, extérieur individuel : 15€, extérieur structure : 45€