

la vie sous toutes ses formes, la conduiront à transgresser la condition à laquelle on la destinait, pour devenir illustratrice et autrice de livres pour enfants.

**Dimanche 24 mars de 15h à 18h**

**CAFÉ DES ENFANTS AUTOUR DU SPECTACLE « MISS CHARITY »**

À Anis Gras - Le lieu de l'Autre

Tarif unique : 4 € (réservations en ligne) - À partir de 6 ans

Ce dimanche se déroule autour du spectacle *Miss Charity*, spécialement réadapté pour des plus jeunes publics ! Ateliers et goûter accompagneront ce spectacle adapté du roman éponyme de Marie-Aude Murail, autrice jeune public renommée.

**Jeudi 28 mars à 18h**

**CONFÉRENCE « POUR NE PAS OUBLIER LE RÔLE DES FEMMES DANS LA RÉSISTANCE » PAR ANNIE THAURONT**

À la médiathèque Louis Pergaud (entrée libre)

Cette conférence, consacrée aux femmes dans la Résistance, fait suite à l'hommage rendu par les

chemins de la mémoire aux deux couples FTP-MOI qui habitèrent avenue Richaud à Arcueil : la conférence reprend une partie de la recherche publiée sous le titre M. Enika, O. Iga, I. Da et les autres en s'attardant sur des femmes qui jouèrent un rôle essentiel dans la Libération de la France et dont on a assez peu parlé.

**Samedi 30 mars de 19h30 à 20h45**

**PERFORMANCE « L'AUBE » PAR LA COMPAGNIE FANOUS ART HOUSE**

À Anis Gras - Le lieu de l'Autre

Tarif plein : 10 € ; tarif réduit : 7 €  
À partir de 10 ans

Petit à petit, la place des femmes dans le monde évolue, et la société avec elle. Cette performance propose un temps d'observation et de réflexion autour des changements sociétaux qui s'opèrent; dans ce qui semble être une danse, une femme, un arbre et la nature s'entrelacent, se mettent ensemble face au changement.



**À VENIR : EN AVRIL ET MAI 2024**

**Vendredi 5 avril à 18h30**

**RENCONTRE AVEC MITRA HEJAZIPOUR, EXILÉE IRANIENNE ET CHAMPIONNE DE FRANCE D'ÉCHECS**

À l'hôtel de ville (salle du conseil, entrée libre)

Après avoir fui l'Iran, Mitra Hejazipour, grand maître international féminin d'échecs, a obtenu la nationalité française en mars 2023. Dans la foulée, elle a remporté, à 30 ans, pour sa première participation, le titre de championne de France d'échecs en août 2023.

Cette rencontre sera suivie d'une partie simultanée d'échecs : la championne de France jouera, en même temps, une partie différente sur un échiquier différent contre chacun de ses adversaires - membres du club Arcueil Chessland.



© Yoan Valat

**Samedi 25 mai de 15h30 à 16h30**

**SPECTACLE DÉESSES DES J.O. ! DE CHARLOTTE GILOT ET VALÉRIE BENJAMIN**

À la médiathèque Louis Pergaud  
À partir de 13 ans

Un nouveau spectacle événement, décalé et un brin burlesque, qui met en avant les premières femmes médaillées des Jeux Olympiques modernes. Une journaliste sportive se transporte 100 ans en arrière et donne la parole à des personnages féminins inspirés de grandes championnes de leur temps pour le tennis, l'escrime, la voile, la natation, le plongeon ou encore pour d'autres épreuves olympiques auxquelles elles aspirent un jour à participer comme l'équitation !



**Mars 2024**  
**Programme**  
du mois de l'égalité



**Égalité des genres dans le sport : gagnons du terrain !**





## Du 27 février au 8 mars

### EXPOSITION DE SIX ARTISTES

#### À Anis Gras - Le lieu de l'Autre

Exposition des six artistes de l'association ETR Balistic - Caroline Aycard, Monique Favart, Nicolas Hell, Thomas Ivernel, Anna Mikke et Marilda Simonidhi - qui regroupe une sélection de gravures, peintures, dessins et une vidéo sur les thèmes du corps, du genre et des violences faites aux femmes.

#### Ouverture de l'exposition du mardi au vendredi de 12h à 18h (entrée libre)

• **Mardi 27 février à 18h30 :** vernissage de l'exposition

• **Samedi 2 mars de 14h à 19h30 :** rencontre et dialogue avec les artistes

## Samedi 9 mars de 14h à 18h30

### RENDEZ-VOUS SPORT ÉGALITÉ

#### Au centre sportif F.-V. Raspail

Un après-midi convivial et intergénérationnel, ouvert à toutes et tous (entrée libre).

Temps fort du mois de l'égalité, cet événement portera sur l'égalité des genres dans les pratiques sportives.

• **De 14h à 15h :** spectacle en déambulation « SPORTIVES » par la compagnie Pièces Montées

**Point de départ : 14h** au centre sportif F.-V. Raspail (retour sur place à 15h) - entrée libre

Parcours théâtral et sportif d'environ une heure qui traite du sujet de la place des femmes dans le sport en y associant une réflexion active sur l'agencement des espaces sportifs, le corps face à l'effort, la liberté et le plaisir du sport en général.

En s'appuyant sur le paysage local, la visite invite le public à découvrir des équipements sportifs et évoque des grandes figures féminines de l'histoire du sport.

• **De 14h à 17h :** sport en accès libre au gymnase Maurice Pigot

- Espace forme (tests sportifs par le Cosma athlétisme)

- Sports de raquettes



- Sport de précision  
- Pétanque d'intérieur

• **De 15h à 17h :** deux séances d'initiation de 45 min au dojo

- **Cross training de 14h à 14h45** (par Tiavo Randrianisa)

- **Yoga de 15h à 15h45** (par l'association Chapala)

• **De 17h30 à 18h30 :** vernissage de l'exposition « Arcueilaises, ambassadrices du sport », suivi d'un temps de rencontre et d'échanges avec les ambassadrices et d'un pot convivial.

**L'exposition « Arcueilaises et ambassadrices du sport » sera en itinérance du 8 mars au 5 avril.**

Vous pourrez la découvrir dans les lieux suivants : centre sportif F.-V.

Raspail, centre municipal et universitaire de santé Marcel Trigon, Hôtel de ville et collège Dulcie September.



## Du 18 au 29 mars

### EXPOSITION PHOTOS EN PARTENARIAT AVEC FEMMES SOLIDAIRES

#### À la Maison des Solidarités

Aux horaires d'ouverture de la Maison des Solidarités (accès libre)



Une exposition de photographies, intitulée **L'exemple des femmes Afars en Ethiopie**, sur les droits des femmes, la protection des jeunes filles et l'autonomie économique (solidarité et coopération internationale) :

• **Jeudi 21 mars à 19h :** rencontre et échanges autour de l'exposition

## Mercredi 20 mars à 10h

### SPECTACLE

#### « RENVERSANTE »

#### À l'Espace Jean Vilar



Spectacle (35 min) suivi d'un débat  
Tarif unique : 6 €  
Réservations : 01 41 24 25 55  
À partir de 8 ans

Comme dans **Renversante**, le livre de Florence Hinckel, la metteuse

en scène Léna Bréban détricote les clichés d'un monde où règne la domination féminine. En effet, dans la société de Léa et Tom, les rues et les établissements scolaires ont des noms de femmes célèbres et ce sont les hommes qui s'occupent des enfants. Alors, les deux faux jumeaux s'interrogent en essayant de comprendre pourquoi le féminin l'emporte sur le masculin. « Comment sortir du carcan où des bases bien trop ancrées décrivent ce que doit être une femme et ce que doit être un homme ? », explique Léna Bréban.

## Jeudi 21 mars à 19h15

### CONFÉRENCE

#### « ABSTRACTION AU FÉMININ » DE LOUIS GEVART

#### À la galerie municipale Julio Gonzalez (entrée libre)

La conférence **Abstraction au féminin** croise les destins de Maria Helena Vieira da Silva et Anna-Eva Bergman. Célébrées en 2022, elles sont toutes deux des françaises d'adoption, icônes de l'abstraction lyrique de la « Nouvelle École de Paris ». Portugaise de naissance, Maria Helena Vieira da Silva entretisse ses souvenirs dans des paysages impossibles aux accents labyrinthiques. Née en Norvège, Anna-Eva Bergman a exploré des techniques ancestrales

telles que la feuille d'or, composant au nombre d'or une abstraction singulière. Toutes deux ont été « femmes d'artistes » : Vieira da Silva surpassant de loin la notoriété d'A. Szenes et Bergman vivant dans l'ombre de H. Hartung.

## Samedi 23 mars à 18h

### SPECTACLE

#### « MISS CHARITY » DES COMPAGNIES LA MARAUDE FILMS ET ÇA VA ALLER

#### À Anis Gras - Le lieu de l'Autre

Tarif plein : 18 € ; tarif réduit : 12€  
À partir de 10 ans

Miss Charity est une enfant qui grandit seule au milieu d'un monde d'adulte. Elle trompe son ennui grâce à l'étude de la nature : hercier, fossiles, champignons, petits animaux. Elle se lie d'amitié avec chacun des membres de sa ménagerie, elle récite du Shakespeare par cœur et apprend l'aquarelle. Son esprit scientifique et sa curiosité sans borne pour

