FEMMES CINEMA

CATALOGUE

Pour toute demande de diffusion d'un ou de plusieurs courts métrages, merci de contacter directement l'association (voir coordonnées dernière page).



Séquences Femmes (ex - "Regards de Femmes")

T'ES TOI ET RESTE JOLIE

Terminale Réalisation de produits imprimés et plurimédia du Lycée St Michel à Priziac



Un groupe de cinq amies, Théa, Louise, Cléa, Victoire et Noa, jeunes femmes âgées de vingt ans, se préparent à se rendre à une soirée. Au cours de cette journée, elles vont subir, une à une, plusieurs agressions qui les impacteront définitivement.

CLIQUEZ ICI

Mot de passe : rdf5

LOULOU

Atelier cinéma du Lycée Bergson-Jacquard à Paris

Alors qu'elle prépare avec sa mère le réveillon de Noel, Lou, 17 ans, apprend que son oncle Serge fait finalement parti des invités, réveillant en elle une forte inquiétude. Si elle tente de faire face à la situation, la véritable personnalité de son oncle se dévoile peu à peu et le passé resurgit.

Mot de passe : rdf5



MA VIE POUR DES VUES

Seconde et Première CAP Carrosserie et MELEC du Lycée Julliot de la Morandière à Granville



Lors d'une soirée, Inès, lycéenne, a un rapport sexuel avec son copain Léo, que deux garçons vont filmer et diffuser en ligne. Inès est alors confrontée à un violent cyberharcèlement, qu'elle tentera d'affronter, accompagnée de ses ami.e.s.

CLIQUEZ ICI

Mot de passe : rdf5

LA ROUTINE

Terminale Humanités Littérature Philosophie du Lycée René-Josué Valin à La Rochelle

Marianne et Antoine sont en couple depuis quelques années et une routine s'est installée. A travers celle-ci, Marianne réalise que le consentement n'y est plus vraiment, ce que Antoine refuse d'entendre.

Mot de passe : rdf5



TÂCHÉE

Terminale du Lycée en Forêt à Montargis



Nicolas et Lucie, deux lycéens aux quotidiens diamétralement opposés - l'un est populaire, l'une est isolée et discrète - se retrouvent tragiquement liés. Chaque matin, le chemin qu'emprunte Lucie est ponctué d'agressions, auxquelles Nicolas participe, dans la plus grande des ignorances...

CLIQUEZ ICI

Mot de passe : rdf5

PAS COURAGEUSE

Première STMG du Lycée Philippe Lamour à Nîmes

Nadia, subit une situation d'un harcèlement de rue qui devient de plus en plus violente, sous le regard de piétons inactifs...

Mot de passe : rdf5



DANS TES RÊVES

Première CAP Esthétique du Lycée Maria Casarès à Avignon



Léna, élève en Première esthétique, découvre le monde professionnel, avec motivation. Mais elle voit vite l'envers du décor de son futur métier quand elle a affaire à un client qui l'agresse.

CLIQUEZ ICI

Mot de passe : rdf5

SUPPRIMER LA VIDEO

Seconde Cinéma Audiovisuel du Lycée Le Garros à Auch

Ambre, jeune femme âgée de 18 ans, est convoquée au commissariat : la veille, lors d'une soirée à laquelle ils étaient, son meilleur ami Mathis, est accusé d'avoir agressée sexuellement l'une des invitées, Lola. Si elle est au départ persuadée de son innocence, le doute s'installe peu à peu...

CLIQUEZ ICI



Mot de passe : rdf5

SOUS LES APPARENCES

Terminale Marketing de la Cité Scolaire Le Corbusier à Poissy



Une nouvelle élève arrive dans la classe. Son visage est dissimulé derrière un masque. Son arrivée fait l'objet de commentaires sexistes de la part des garçons sur le fil du réseau social Snapchat. Une camarade de classe, Inès, tente de se lier d'amitié avec Maya. Elle la défend contre les remarques sexistes d'un groupe de garçons....

CLIQUEZ ICI

ROUGE SANG

Seconde Création Culture Design du Lycée Claveille à Périgueux

Maya est une jeune fille qui va vivre un tournant dans sa vie, ses premières règles. De nombreux problèmes vont rendre cette expérience infernale pour la collégienne : des parents fermés d'esprit, des remarques stéréotypées de la part de ses camarades, une professeure peu compréhensive, un manque d'information et de soutien... Pour finir avec une dispute violente avec sa mère.



CLIQUEZ ICI

CLAQUES QUI PORTENT

Élèves du CVL du Lycée Marcel Sembat à Sotteville-lès-Rouen



« Claques qui portent » est l'histoire de Mathis, qui raconte comment il a assisté impuissant à la maltraitance progressive de sa meilleure amie Juliette par son conjoint Louis.

39 19

Première Cinéma du Lycée Notre Dame de Bel Air à Tarare



Lylou, fille d'un père violent (Maxence) et d'une mère battue (Emilie), souffre de mutisme sélectif. Elle subit une violence morale et physique quotidienne. Lors d'un repas de famille, la situation dégénère. En danger, Lylou se retrouve contrainte d'appeler le 3919 et ainsi de devoir parler au téléphone à un inconnu.

CLIQUEZ ICI

UN SACRÉ COUP DE BALAI!

Première CAP Horticulture du Lycée Gustave Eiffel à Reims

Anna est la seule fille dans une classe de CAP Horticulture. Elle doit subir les remarques sexistes de plusieurs individus, et semble comme enfermée dans un cauchemar où personne ne la comprend....

CLIQUEZ ICI



SILENCE, ON TOURNE Élèves volontaires du Lycée Théodore Deck à Guebwiller



Une jeune actrice vient de décrocher un premier rôle dans un film dont le réalisateur est connu. Elle arrive sur le tournage mais se trouve confrontée à l'arrogance doublée de machisme de l'acteur, son partenaire. Une journaliste lui fait prendre conscience de ce qu'elle subit.

AMAL

Première G3 au Lycée Victor Hugo à Marseille



CLIQUEZ ICI

Amal, enceinte suite à un viol, est mariée de force avec son agresseur. Elle part vivre avec lui en France, où elle subit ses violences. Un jour, Amal y rencontre une amie qui va l'aider à se libérer.

L'ÉQUIPE

Première Bac Pro au lycée Olivier Guichard à Nantes

Zoé fait partie d'une équipe de foot féminine. Mais rien ne va entre les problèmes au sein de sa famille et l'abandon de son coach. Malgré les préjugés sexistes, Zoé et ses amies décident de ne pas abandonner afin de jouer leur prochain match.

CLIQUEZ ICI



FATOU

Première Gestion au Lycée Simone Weil à Conflans



Un jeune homme Adil, frappe sa copine Fatou, au lycée. Il est filmé par un camarade Omar qui publie la vidéo sur snapchat. Des élèves le voient et tentent de frapper Adil en classe. Le professeur qui intervient, voit la vidéo et envoie Fatou chez la psychologue scolaire.

CLIQUEZ ICI

NE NOUS TAISEZ JAMAIS

Première STMG1 au Lycée du bois d'amour à Poitiers

Houssem raconte une traumatisante scène de dispute entre ses parents, dont il a été témoin lorsqu'il était petit. Des lycéens répètent une pièce de théâtre sur le thème des violences conjugales dans laquelle se mêle peu à peu le témoignage d'Houssem.



LE SILENCE PARLE

Seconde au Lycée Joliot Curie à Nanterre



Des élèves écrivent le scénario d'une fiction autour du suicide des adolescent.e.s. Tour à tour, les élèves expriment, à partir de situations quotidiennes, les pensées qui deviendront les images de leur film. Alicia peut ainsi rendre un dernier hommage à son meilleur ami.

CLIQUEZ ICI

L'ASCENSEUR

Seconde Santé Social au Lycée Jean Moulin à Draguignan

Une jeune adolescente souhaite être traitée comme tous les autres élèves de son lycée mais son handicap le lui empêche. Discriminée par la vie scolaire et certains étudiants, elle continue cependant à lutter pour ses droits avec l'aide de ses amis.

CLIOUEZ ICI



OSEZ L'ÉMANCIPATION!

Première Lycée Montgrand à Marseille



Suite à un débat en classe, des élèves doivent écrire une histoire sur le thème du mariage forcé. Une élève imagine ce qui pourrait arriver à une jeune fille de son âge, en se référant à son propre contexte familial. La transmission de l'école à travers les débats sera-t-elle assez forte pour que les filles osent dire « non » ?

AU DELÀ DU JEU

Seconde au Lycée Paul Langevin à la Seyne sur mer



Sophie, une enfant, reconstitue dans son jeu la situation familiale dans laquelle elle vit. La petite est tiraillée entre l'envie d'aider sa mère, qui se fait battre par son père, et la réalité.

CLIQUEZ ICI

EN DEUX MORCEAUX

Seconde au Lycée Audiberti à Antibes

Une jeune fille se fait insulter et harceler sur le chemin pour rentrer chez elle. Elle essaie de retrouver le sourire en écoutant de la musique avec son casque. Mais cela ne suffira pas.

CLIQUEZ ICI



ET TOI, TU LUI AS PARDONNÉ?

Seconde au Lycée Jules Ferry à Cannes



Un lycéen tente d'embrasser une de ses amies mais cette dernière refuse. Il devient alors violent et l'agresse dans un couloir. Ces violences font écho à la relation entre le père de la jeune fille et sa mère qui se faisait battre.





































09 53 93 38 27

10 RUE DES BLUETS, 75011 PARIS FEMMESETCINEMA@GMAIL.COM

www.FEMMESETCINEMA.COM

